

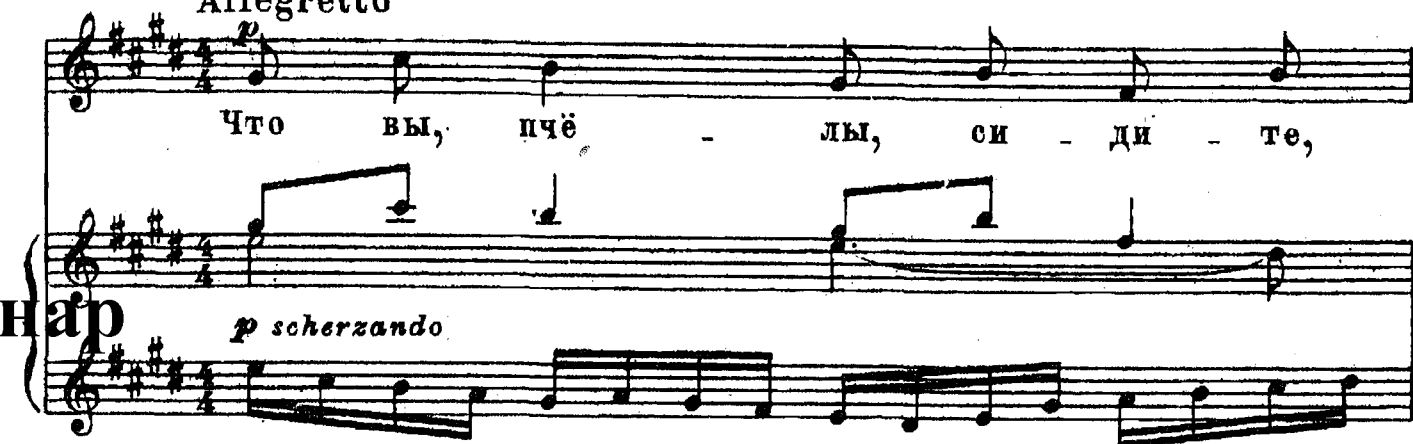
№ 97. ЧТО ВЫ, ПЧЁЛЫ, СИДИТЕ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

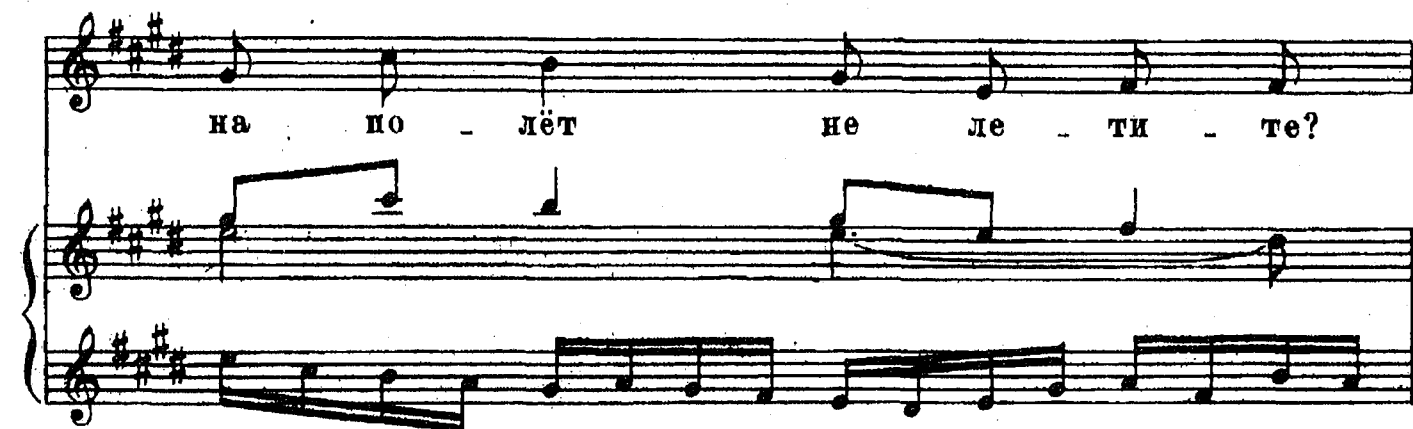
Allegretto

Что вы, пчёл - лы, си - ди - те,

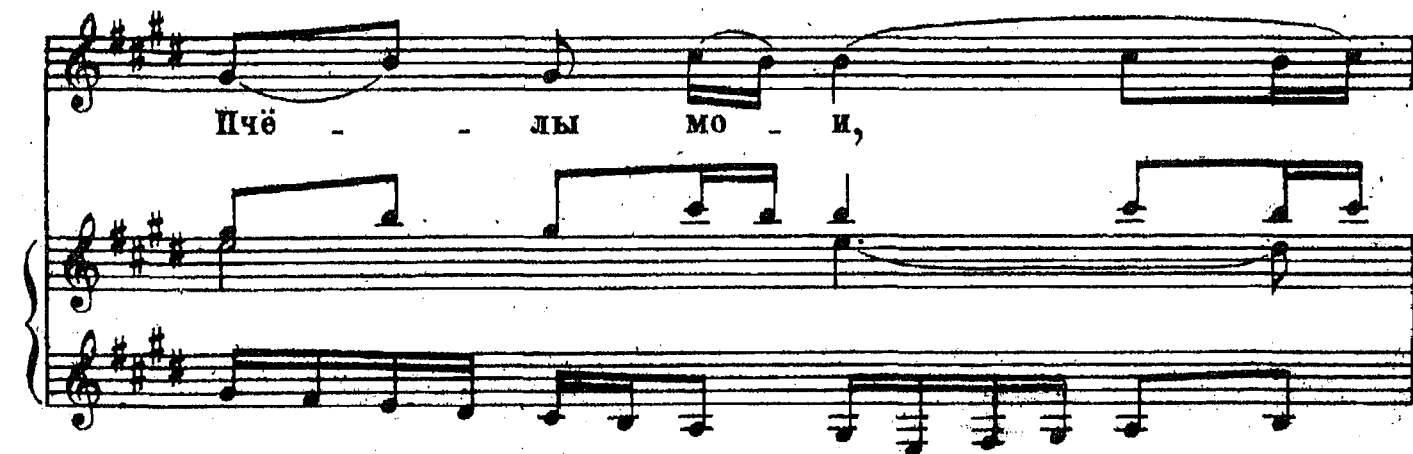
p scherzando

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, written in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It contains the lyrics "Что вы, пчёл - лы, си - ди - те,". The middle and bottom staves are for the piano accompaniment, with the middle staff in a treble clef and the bottom staff in a bass clef. The piano part is marked "p scherzando" and features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

на по - лёт не ле - ти - те?

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, continuing the lyrics "на по - лёт не ле - ти - те?". The middle and bottom staves are for the piano accompaniment, maintaining the same key signature and time signature as the first system.

Пчёл - лы мо - и,

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, with the lyrics "Пчёл - лы мо - и,". The middle and bottom staves are for the piano accompaniment, continuing the rhythmic accompaniment from the previous systems.

Для повторения

я - ры - е мо - и!

Для окончания

ми - лы - е мо - и!

Что вы, пчёлы, сидите, на полёт не летите?

Пчёлы мои, ярые мои!

Иль вас дождичком сечёт, иль вас солнышком печёт?

Пчёлы мои, ярые мои!

Что вы, гости, сидите, хлеба-соли не едите?

Гости мои, милые мои!

Иль наш хлебушка пушон, иль хозяин не весёл?

Гости мои, милые мои!

Если хлебушка пушон, так мы выполоем.

Гости мои, милые мои!

Если хозяин не весёл...